

FATTO A MANO

Regolamento provvisorio

OGGETTO DEL CONCORSO

**La mano dell'uomo nell'artigianato,
i mestieri che stanno scomparendo ,
le tipicità italiane ,
i prodotti artigianali che rendono unico il nostro paese.
Persone, oggetti,
fasi di lavorazione, ambienti di lavoro
strumenti ed attrezzi ,**

**tutte le tipologie di mestieri (ad esempio : tessitori e ricamatrici con
tecniche locali, costruttori di gerle, seggiolai, scalpellini, bottai ,
ceramisti , ecc...).**

**I PRODOTTI ,LE LAVORAZIONI E TUTTO CIO' CHE VERRA'
RAPPRESENTATO**

DEVE RIGUARDARE ESCLUSIVAMENTE L'ITALIA

FINALITA'

L' obiettivo è da un lato salvaguardare la memoria dei mestieri che sono scomparsi o che stanno scomparendo e che sono parte fondamentale del patrimonio culturale e dei saperi di una comunità, dall'altro rendere protagoniste quelle attività che possono contribuire ad uno sviluppo economico sostenibile del territorio.

La testimonianza fotografica coinvolge e restituisce elementi di orgoglio culturale alle comunità, facendo percepire l'attualità e l'importanza dei "saper fare" locali.

La mano come strumento dell'uomo, la mano che, sotto gli impulsi cerebrali, prepara la materia e dà la forma bidimensionale o tridimensionale ; dall'artista all'artigiano nell'arco del tempo e fino all'era dell'industrializzazione , la mano è stata l'unico strumento , talvolta coadiuvato da elementi di ausilio anch'essi fatti a mano, ha creato e gestito l'intero universo degli oggetti che circondano l'uomo e che hanno fatto la storia . Filo conduttore i tre elementi : L'intelligenza , la mano, il prodotto creato.

La valorizzazione dell'artigianato soprattutto con riferimento al mercato turistico è l'intenzione che muove l'organizzazione della mostra- concorso fotografico "FATTO A MANO" , offrendo una panoramica delle attività presenti nelle nostre regioni, attività che sono tante e diverse, ma che esprimono tutte l'anima dei luoghi.

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il concorso è aperto a tutti

TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno presentare le fotografie , attinenti all'oggetto del concorso, mediante lo stampato predisposto . (**CHE SARA' PUBBLICATO SUL SITO**)

La quota di partecipazione , quale rimborso spese segreteria , è di €20; per i giovani fino a 29 anni, ridotta del 50%, è di € 10.

La quota di partecipazione può essere corrisposta alla Segreteria Organizzativa tramite :

- Vaglia postale intestato a :
La Macina di San Cresci
Via S.Cresci 4B
50022 Greve in Chianti FI
- C/C postale N. 67195313
intestato a :
La Macina di San Cresci
CAUSALE : CONCORSO FOTOGRAFICO "FATTO A MANO"

PRESENTAZIONE DELLE FOTO

Ogni partecipante potrà presentare al massimo 6 (sei) stampe .

Sono ammesse tutte le tipologie di scatto e tutte le tipologie di stampa .E' ammessa l'elaborazione digitale delle immagini.

Non sono ammesse diapositive.

Tutte le stampe dovranno avere una misura minima di cm 20x30 fino ad una misura massima di cm 30 x 40 .

Ogni foto deve essere accompagnata da : Nome, Cognome , e un titolo.

Le opere devono essere consegnate accuratamente imballate e **sul plico indicare " Concorso Fotografico FATTO A MANO "**.

Le opere dovranno pervenire (per posta o a mano) al seguente indirizzo :

APT – Provincia di Firenze
Via A. Manzoni 16
50121 FIRENZE

Entro il : **ATTENZIONE LA DATA ESATTA VERRA' COMUNICATA A BREVE**

(farà fede la data del timbro postale)

La consegna delle opere deve essere corredata dalla scheda di partecipazione e dal versamento della quota di partecipazione .

(Le opere che non rispettano le seguenti indicazioni saranno escluse dalla partecipazione al concorso) .

Gli organizzatori , pur assicurando la massima cura verso le opere pervenute, declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti che dovessero verificarsi in qualsiasi momento o situazione .

ART. 5 – SEZIONI DEL CONCORSO

Il Concorso si articola in tre sezioni :

- SEZIONE BIANCO E NERO
- SEZIONE COLORE
- SEZIONE GIOVANI (UNDER 29)

ART. 6 – CONDIZIONI RELATIVE AL MATERIALE INVIATO ED ALLE IMMAGINI

La proprietà intellettuale delle immagini ed i conseguenti diritti restano in capo agli autori.

Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate . L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce all'organizzazione non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario (anche, ove dovuto, ai sensi del d.lgs.n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento all'organizzazione dei diritti di cui al presente regolamento .

La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell'autore la concessione all'associazione organizzatrice del diritto di riproduzione delle fotografie ammesse , su materiale informativo , pubblicitario, promozionale, editoriale , per la promozione delle iniziative proprie o di enti terzi che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia e del diritto di presentarle in altre sedi qualora venissero organizzate delle mostre itineranti, e comunque per tutti i fini istituzionali dell'associazione . L'autore verrà riconosciuto come tale secondo le forme d'uso utilizzate nella prassi corrente . I suddetti utilizzi da parte dell'organizzazione saranno del tutto liberi e discrezionali , e l'autore non potrà esigere alcun compenso o avanzare qualsiasi altra pretesa.

Tutte le opere ammesse saranno inserite nel sito www.scattidivini.org.

Le foto selezionate per la mostra non saranno restituite . Le foto non selezionate saranno restituite su richiesta entro 30 giorni dalla premiazione a spese del richiedente .

ART. 7 –GIURIA

La Giuria , appositamente costituita sarà composta da esponenti della Provincia di Firenze e personalità del mondo della cultura .La segreteria organizzatrice insieme con due rappresentanti della Provincia di Firenze effettuerà una preselezione delle opere pervenute, ricevendole, catalogandole, controllandone originalità e coerenza e sottoponendole alla giuria .

ART. 8 – CALENDARIO PROVVISORIO

- Termine consegna fotografie : metà dicembre 2008
- Mostra in concomitanza del GENIO FIORENTINO : marzo 2009

ART. 9 – PREMI

Le 100 opere selezionate saranno esposte durante la mostra e faranno parte del catalogo.

Saranno assegnati premi: macchine fotografiche, materiale fotografico, coppe ed altro.

Saranno premiati i primi cinque classificati di ogni sezione.

I premi non ritirati il giorno della premiazione saranno consegnati entro 30 giorni dalla premiazione presso la sede dell'associazione La Macina di San Cresci o spediti per posta ai vincitori

ART. 10 – MODALITA' DI SELEZIONE

Le opere saranno valutate da un'apposita Giuria, nominata dalla Organizzazione.

Il giudizio della giuria è insindacabile. Nessun reclamo o ricorso potrà essere preso in considerazione.

Saranno comunque escluse dal concorso e dall'inserimento nel sito tutte le opere non pertinenti all'argomento.

ART. 11 – ACCETTAZIONE DELLE NORME DEL CONCORSO

I partecipanti al Concorso Fotografico accettano, implicitamente, le norme del presente regolamento ed autorizzano sin da adesso un eventuale mega-ingrandimento delle fotografie, a spese dell'organizzazione, su supporti per esterno, per esigenze di allestimento della sede della mostra, fermo restando l'esposizione delle foto originali.

ART. 12 – SEGRETERIA DEL CONCORSO

La segreteria organizzativa del concorso è:

LA MACINA DI SAN CRESCI

Via S.Cresci 4B

50022 Greve in Chianti FI

Tel. 055 8544793

info@scattidivini.org